

Série Designer Cut- CineGrey 5D™

Écran de projection à réjection de lumière ambiante

L'écran CineGrey 5D™ représente la solution idéale pour les pièces où le contrôle des lumières parasites est faible ou nul. Il convient donc parfaitement aux salles familiales, aux bars sportifs ainsi qu'aux salles de conférence, de réunion, de formation et autres lieux d'affaires. De plus, l'écran CineGrey 5D™ multiplie par 1,5 la luminosité du projecteur.

Utilisation et entretien général : L'usage et l'entretien appropriés de l'écran CineGrey 5D™ en maximiseront la durée de vie, vous permettant ainsi d'en profiter pendant de nombreuses années.

Surface de projection : L'écran comporte une étiquette permettant de reconnaître facilement sa face arrière.

Entretien de l'écran

Plis : L'écran pourrait présenter des plis mineurs qui disparaîtront lorsqu'il sera installé sur un cadre ou un système de montage créant une tension.

Poussière et saleté : Retirer la poussière ou la saleté à l'aide d'un plumeau. Utiliser un chiffon en microfibre imbibé d'eau tempérée et

Notice d'installation:

Suivre les instructions d'installation ci-dessous pour profiter de la clarté optique supérieure de l'écran à réjection de lumière ambiante et à réflexion angulaire CineGrey 5D™.

• **La surface à réflexion angulaire n'est pas compatible avec les projecteurs à ultra-courte focale.**

• La distance de projection minimale doit correspondre à 1,5 fois la largeur de l'image.

• La lumière ambiante ne doit pas provenir de la même direction que la projection.

Le principe de réflexion angulaire signifie que l'image projetée est réfléchi à l'angle opposé identique. Il est donc important d'installer le projecteur au bon endroit pour obtenir une image optimale.

Étape 1 : Établir la « hauteur des yeux » générale des téléspectateurs.

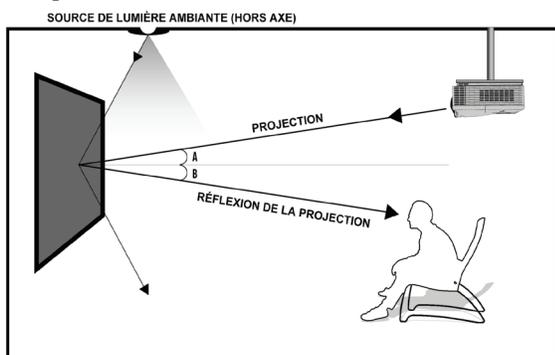
Étape 2 : Régler le projecteur à la hauteur appropriée.

Étape 3 : Ajuster la hauteur de l'écran et l'angle de projection.

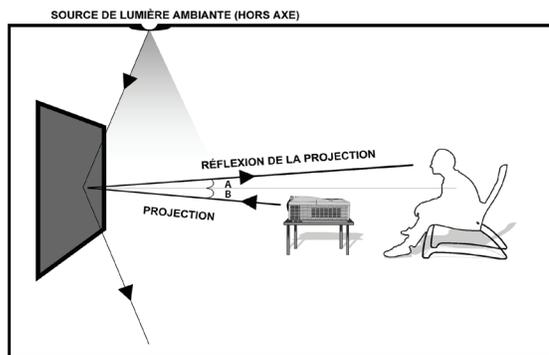
L'angle de projection (A) doit correspondre à l'angle de réflexion (B) par rapport à l'angle de visionnement.

Exemples d'installations adéquates

Projecteur monté au plafond : veiller à ce que le projecteur (lumière entrante) soit incliné (A) pour réfléchir (B) à l'angle opposé identique (lumière sortante) afin d'être à la hauteur des yeux du téléspectateur.

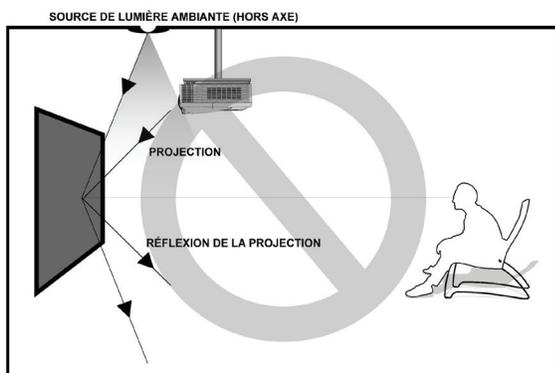


Projecteur de table : veiller à ce que le projecteur (lumière entrante) soit incliné (A) pour réfléchir (B) à l'angle opposé identique (lumière sortante) afin d'être à la hauteur des yeux du téléspectateur.

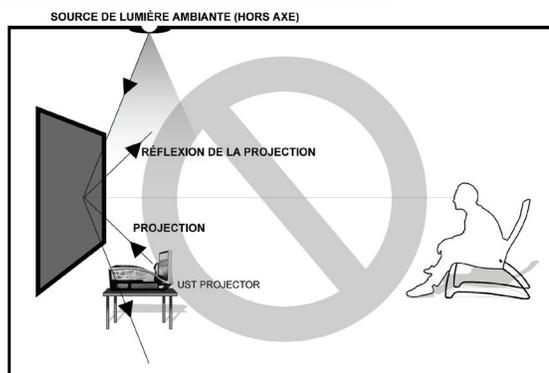


Exemples d'installations inadéquates

Projecteur à courte focale monté au plafond



Projecteur de table à ultra-courte focale



Remarque: une installation inadéquate entraînera une perte de flux lumineux et produira une image foncée puisque la lumière émise par le projecteur est réfléchi dans le mauvais sens.

Les images ne sont pas à l'échelle et ne sont fournies qu'à titre indicatif.